

代銷，覓地甚艱，論值微覺稍昂，海上十九盲心，欲鑒其好，純文藝物勢難爲

石人望先生近事

（編者）

易君先生，文名震天下，近以私人經濟，個人精力，一用之於半月間，第二期已於四月十六日出版，被認不大，內容則舊無，每份收銀一元，各校、各商、各大報館均代售。

（編者）

著名口琴家石人望先生，今春復來，學校當局厚聘，勸學浦城，與學界、教育界，且開班上課矣。雖一師之策，上學，昨夏，星期七日及期，猶以為爲然，承有先生近事，再作之如故，而君君嘉獎，則實刻刻以爲友，來，當局窮索之不得，始於，有客者，招致，繫，子之，日無聊，始於，石人望先生，師生遂發大歡喜。

（編輯者）火雪明

悼玉岑

明雲

全不識玉岑，而深佩其詞其書法，藝粹醇厚，於佛影過
拜大可處，好猶其地居，繼不一而足，夫歲潤辛，師
爲余索玉岑書一紙，經意意遠，嘆當世作者，如君實
稀，獨覺其大慧眼，陪居梅白格路，其書曰三長矣，後
顧欲入人書之，而意不及士大夫流，蓋三載後復得

哭社九集鐘卷

廿三年三月十一日 值社人
丁亥於三長兩短寄

龍
○之龍
（四十）
○之子天涯夢幾殘
先生瘦下增離魂
投計
錦帶名士傳無所
猶有潘江沈尹知
龍蘭門花火傍牧之
老人鐵
○之聚海城皮脫龍
之大難堪者亦能龍
之無相識者亦能龍
龍前甲瑞龍飛用
龍下在初宜勿用
天行
牛來當甘草何何
子來當甘草下
雄白
其期約見一書因君幅圖
係二公起停止賄略藉英友不櫻詩會何
聯誼詩、當日本期起
幸承教誨、

（稿者）

之謝曰不能、冀翁之爵遂無賴、

口口口來莊諸學生公鑒
啟者，現事務紛紜，
貴人多事，無暇來任
教，已函到學校當局正
辭，誠恐，但當自負愛
好，心苦，爲學務之缺，如
甘他口，衆師代任，有
大先生，有，則及時應付
學費一元（據開書交
生李季，可學款取回）
所習諸課，口口學款法
，尚未未扣成，簽名一
可親，北來路有號一樓
爲會，當可與君問津也。
謹此介紹介紹。

口口口來莊諸學生公鑒
啟者，現事務紛紜，
貴人多事，無暇來任
教，已函到學校當局正
辭，誠恐，但當自負愛
好，心苦，爲學務之缺，如
甘他口，衆師代任，有
大先生，有，則及時應付
學費一元（據開書交
生李季，可學款取回）
所習諸課，口口學款法
，尚未未扣成，簽名一
可親，北來路有號一樓
爲會，當可與君問津也。
謹此介紹介紹。

研究，請至文廟路民衆
教育館所辦之口口軍機授
班由鄙人担任，（一）時
間，每星期六晚八時至
九時，定於四月廿三日正
式開班，並有章程備索，
特此奉告，並祝
進步 鄙人白學望
（三月廿四日）

筆者曰：石先生才錢之廣，
不獨於口口學界，而
由學校轉學，是其教之
，且細查函數，該校校長
之，女，子，心長意遠，是其
教之。

美麗牌香煙

每罐五十支

人山人海之交際
場中吸美牌國
香煙為愛國史
記光榮之一頁

出品司公煙德威

南洋
協記
南
主
治
耳
室
請
聘
吳騰彬
胡慶瑛
地
北四川路老紀子路
口北首一路公共汽
車二層汽車六路電
阮曉芳
車直達該站
李美妹
（址）順大小菓行二樓

麗麗土耳其浴室

另有清潔房間出租
四月三十日
開幕大犧牲
六分
開募按摩
蒸汽按摩
藥水擦背
地熱通中
西式洋房
空氣充足
青年好手
地址四川路六號二五號

[illegible]



定閱金鋼鑽月刊諸君同鑒
本刊第二卷第三期業已出版預定諸君即特開定來社
領取外埠及本埠各寄定戶亦已於即日起陸續寄出矣
金鋼鑽月刊外埠經銷處鑒
本刊第二卷第三期業已出版

滬浴室按摩院

(特許) 倘特欲借鄰女媵交本潔科公一
張小玉點點面侍陪師飽飲助明其北
秀球英蘭多意中到富釐訂利備情明車單
可專
醫治
診治
(持招) 已輕此愈患痔瘡暖開穿身痼疾達一
迎重復情宜新維勿寄身風該路
歡迎從新人情新有明清心行站
本院啓

租 元 洋 廿 知 到 適 生 利

國泰按摩浴室

如君開一靜所地佈本
 三光不期施專驗貼膏神
 新陳光不期施專驗貼膏神
 路順內衛富郎中特美藥
 公顧野內衛富郎中特美藥
 司驗野內衛富郎中特美藥
 樓安請來全手人交裝家設
 面講試別舒角通便富計
 里意驗已例德便富計

侍 招 隔
 王 張 張
 李 王 張
 蘭 秀 珍
 英 英 英
 毛 阿 即
 小 小 小
 香 香 香

隔
 期
 內
 特
 列
 克
 已

[illegible]



Tonbetin

用此水之治法不使病處而病現上
 切勿誤用此藥之過或誤用此藥
 致以誤傷之患不可不慎也
 如須服藥加二三粒健胃丸為要
 當使能向上沖成得收藥經之對症
 使一切痛處有痛神效如神水為奇

痛必靈

不食飯時藥之
 止痛新藥




新嘉坡
 金銀月刊社啓

自殺

迎來自殺之風，盛極一時，老林服藥論及，昨天小金鑽
堀內渡江，又轉論其非，語語金有未足自發酸振振，但老林尚
有愚見，更轉論之，以告終自殺而未有自自殺者。

天地生物，往往不手以順遂之境，而使之奮鬥圖存，故鳥
逆風而飛，魚逆水而游，人爲萬物之靈，天下乃人以困苦磨
練，亦甚於魚鳥爲五丁曰：人生於憂中，而死於逸樂，豈是這
個意思。

天地生人，原無目的，倘在宇宙間做此偉大事業，不辜負
天地生人的本意，父母生子，鞠之育之，原希望兒子能堂堂
耀耀光大門楣，纔不辜負父母數十年的期望，社會要人類，也
要人類去盡心做事業，國家要人民，也要人民替國家出力，
所以人生到世上，正應該盡盡激烈的幹一番大事業，豈可隨
隨便便的一死了事。

自殺者是最懦弱的弱者，自殺極的苦衷有非言語可以形容
者，已經有人講過了，但此打不動自殺者的心，而自殺之風，
依然未振。

爲自殺的原因，不出兩種：一，經濟窮的壓迫，二，思想，也因為
自殺的願氣壓迫一時，而自殺文學家作品，又都在那

蠅蚋、蚌、蚌、金魚
白蟻、果子、等粉
花籃、椰子、新生活
動字樣，也隨在活
沒上點標價，異樣
得不新奇巧玲瓏
種粉色的，是絲綢
中帶點綠的淡紫，
粉透明，宛如水兒具
宮闈、永福門、河西
宮，兩社的數般色
鵲鵲、多用電燈絲
的，嫩嫩光亮，光
眩人，更加光亮，
眩人，越發多觀衆們
所歡迎，尚有北平
里的地門前，有北平
然色澤，倒舊一些，

電影片將次發展其代，有是西人運來新

談之餘與新親親伯之妻南君若許，見此片後感之精固
者，若指一指，遂為親戚則不欺也。片首片尾一而示，平仰臥於
其，始備極端，後端極則中而中，房之華，初見南君於莊園
人院之門，則又為院中一切佈置，梅花，蘭，後之觀，雖
非難逢，莫有而道一條粉妝麗女，數十人，喜似錦衣，裝束
非常美麗，見有客至，紛紛卸卸其衣，如無一絲不掛，不知
玉屏風，任客割裂，此種表演，殊與演逐無異，攝製時，殊不
以各出於至客選中，然此裝始復披衣，謂客手並行，
以各飲香酒，並唱唱，此裝始復披衣，既而始復解衣，至臥室
就寢，室有蓮蓬頭式之燈，一經開動，如白道飛泉，從
而，而使姊妹滿體，不啻雨打梨花，浴出室，復與客通
而相持，登床勢，而片畢，余觀後，以此種淫靡，為無費
之理，與要者，乃出，日觀中不着一字，誤後此片在
上，非未觀，感，攝，攝，亦以其有傷風化，不予允准也。

鼓聲彼此應和，似衆星捧月般，分道

[illegible]

大肚和尚依舊不肯饒他，一定要王二賠了錢，還要把吐在地上的梨滾喫個乾淨。

得便向市街，放豬才得回去。

王二爺全也只好賠錢，啣了藥渣，隔了幾天，便是中秋，中秋的第二日，恰當城裏周姓做醮開廟的日子，大肚和尚在先一日，就包了周姓的壽，這一天的約六點鐘的時候，即便起來換了衣帽，挑着銅米，要往城裏周姓家去吃醮，醮寺半里許，有一條小河，深約二尺，寬約三丈，因爲那個地方，不是往來的要道，不過爲附近鄉僻的幾十家小民人燒所經過的地方，所以沒人提出倡修，只用幾根木頭亂架起來，當做橋梁的行走。

大肚和尚急行路遲慢，趕不着周姓的早齋，三步當兩步，急急慌慌的走，剛走近河沿，抬頭一看，這河上向來搭着的木頭，忽地不見了。

甚且相率而戰，破鼓樂大吹大擂，以爲招搖，於是人民目爲心夥，遂爲致富之捷徑，富者本謀富之智，以博意外，而索人則竭僥倖之心，以冀博來，會因茶園有茶役罷，中頗發爲暴富，因夫園結草積薪，甲聞之，感慨，已自願棄結草積薪，作牛馬傭人息焉，而所徵陋規，遂絕焉，一日義興，家鉅積，忽然驟減，涕淚交零，如使役者，美麗之徒，解者草紙相繼而至，食其息，此生已停滯無處矣。

說的新戲，已在那邊動大舞，觀衆多說看江北棚去。蜂蝶般圍赴而衝動了我的立場。

一小時後，所有原訂約會的十七個燈社，以及臨時參加的小集團，已經全數到齊了，總計全件的物品有燈架、有聚寶盆、花瓶、龍燈、燈船、海市、

第十回
 有意挫情

原來小張和溫吞水谷却不肯去，要娶紅票，房間要卸坐五個六，正該有昨午，就開道，你們是不曉得上做出件回來張家道，好精神，那檉樑老三道，杜小白蘭蘭四百，其餘餘

(一一六)

無心搞開謬弄假因疑致誤

爲看一粟不遇，溫公水說我們何不去，

飯局去看陳書記，兩個人便分道而行，小

個裏，一個是湖州姑娘小鴿子，一個是

起床睡樓老三對小張道：『三個，你想想

的小紅老六道：『大家都認的，小張道：『

二千，鴛君老四道：『七白，我們三個共贏

困錢了。

放眞
石情樓、溫
張走到情樓
蘇州姑娘小
衣衫、整
石、我們昨
賭一夜、小
未、誰輸呢
十二百、小